

PERFECTIONNEMENT POUR TOUS

› SUPPORT DE COURS ◀

# Les fits majeurs après une intervention à la couleur

ENCHÈRES



N°11



Version du 18/01/2023

ABEZIS Gérard

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	<b>3</b>
<b>Première partie : le soutien de la majeure d'ouverture</b> ....	<b>4</b>
<b>Les enchères non modifiées par l'intervention</b> .....	<b>4</b>
Soutien simple .....	<b>4</b>
Soutien à saut .....	<b>5</b>
Soutien à double saut .....	<b>5</b>
Le Splinter (13-15 HLD) .....	<b>6</b>
<b>Les nouvelles enchères de soutien</b> .....	<b>7</b>
Le 2SA fitté (11/15HLD) avec trois atouts .....	<b>7</b>
Le cue bid (10/11 H et plus, au moins quatre atouts) ....	<b>8</b>
L'enchère de rencontre. (13-15 HLD) .....	<b>9</b>
<b>Les problèmes à régler</b> .....	<b>11</b>
Le soutien différé au niveau de la manche. (13-15 HLD) ..	<b>11</b>
Le soutien différé au palier de 3 .....	<b>12</b>
Le contre .....	<b>12</b>
<b>Deuxième partie : la recherche du fit dans l'autre majeure</b> <b>13</b>	
L'annonce de l'autre majeure .....	<b>13</b>
Au palier de 2 (à partir de 10/11 HL) .....	<b>13</b>
Avec un saut (au palier de 3) .....	<b>15</b>
<b>Le Contre Spoutnik généralisé</b> .....	<b>16</b>
Les cas d'utilisation du Spoutnik généralisé .....	<b>16</b>
Les « soutiens » de l'ouvreur .....	<b>17</b>
Deux cas originaux .....	<b>18</b>

Dans les tableaux d'enchères,  
la vulnérabilité est indiquée par la couleur du trait et le donneur marqué en toutes lettres.

# Les fits majeurs après une intervention à la couleur



## INTRODUCTION

**D**ans un polycopié précédent nous avons décrit les différentes façons de soutenir la majeure d'ouverture. Ces soutiens pouvaient s'effectuer de façon naturelle ou artificielle, de façon directe ou différée. La première partie du document soulignera en quoi l'intervention à la couleur de l'adversaire interfère sur l'expression du fit majeur. La deuxième partie traitera de la recherche des fits majeurs quand le répondant détient moins de trois cartes dans la couleur d'ouverture.

## Le soutien de la majeure d'ouverture

Le fait que l'adversaire annonce une couleur derrière l'ouvreur rend la séquence d'enchères compétitive. Dès lors, les deux camps vont se battre pour l'obtention du contrat final et il faudra, entre autres, déterminer lequel est en attaque et lequel est en défense. En cas de fit dans la majeure d'ouverture, la description des valeurs distributionnelles sera au moins aussi importante que celle de la force en points H. Pour transmettre les différentes informations liées à la nature du fit, le répondant va disposer de tout un arsenal d'enchères, dont le contre et le cue-bid, deux armes supplémentaires quand l'adversaire intervient à la couleur.

### — LES ENCHÈRES NON MODIFIÉES PAR L'INTERVENTION —

Il s'agit des enchères de soutien direct et du Splinter. Le soutien simple et le soutien au niveau de la manche sont quasiment inchangés. Il en va un peu différemment du soutien au palier de 3.

#### ●● SOUTIEN SIMPLE

Ce soutien promet toujours de 6 à 10 HLD. Cependant, l'enchère adverse rendant la parole à l'ouvreur, il n'est plus obligatoire de soutenir avec une main minimum fortement dévaluée par l'intervention.

S	O	NORD	E
		1♠	2♥
?			

#### SUD 1

♠ D106  
♥ 52  
♦ R73  
♣ 109874

#### SUD 2

♠ 876  
♥ DV84  
♦ D92  
♣ V53

#### SUD 3

♠ R973  
♥ V62  
♦ 85  
♣ D1084

Main (1) : Sud possède vraiment le minimum mais c'est peut-être sa dernière occasion de participer à la séquence d'enchères. De plus, le fait d'avoir à la fois le fit dans la couleur la plus chère et de profiter d'une vulnérabilité favorable est une situation très propice à un contrat de sacrifice à condition que Nord ait la distribution adéquate. Il faut parler.

Main (2) : Sud a 6 points mais sa main réunit toutes les moins-values possibles et imaginables dans le cadre d'un contrat à la couleur : aucune distribution, mauvais atouts, grosse opposition dans la couleur d'intervention. En fait, Sud est content que ses adversaires jouent à Cœur ! Il n'a pas intérêt à soutenir, malgré ses 6 points.

Main (3) : Sud possède quatre atouts mais seulement 9 HLD. Sa main rentre dans le cadre d'un soutien simple.

## ●● SOUTIEN À SAUT

Dans le silence adverse, le soutien à saut garantit au moins quatre atouts et montre une force de 11/12 HLD. Après intervention, le minimum peut descendre à 9/10 HLD avec une forte distribution, particulièrement non vulnérable.

S	O	NORD	E	SUD 1	SUD 2	SUD 3
?		1♥	1♠	♠ 93 ♥ DV75 ♦ R85 ♣ R1064	♠ 6 ♥ R1062 ♦ R985 ♣ 10974	♠ D105 ♥ D8743 ♦ V4 ♣ R72

Main (1) : Prototype du soutien à saut au palier de 3 (11/12 HLD).

Main (2) : Théoriquement, Sud n'a que 10 HLD mais la situation compétitive et le singleton – particulièrement dans la couleur adverse – méritent que l'on bouscule le camp opposé. Il faut sauter à 3♥ sans aucune retenue, ce que l'on ferait également en remplaçant le Roi de Cœur par la Dame.

Main (3) : Certes Sud possède cinq atouts, mais la distribution trop régulière rend dangereux de s'exposer au palier de 4. Un soutien à simple saut suffira amplement. Si l'ouvreur est minimum, la manche ne gagnera pas. Les petits honneurs dispersés et la distribution sans relief diminuent le nombre de levées totales sur la donne.

## ●● SOUTIEN À DOUBLE SAUT

Le soutien direct au palier de la manche est un pur barrage avec cinq atouts et plus, très rarement quatre, la force de la main ne pouvant dépasser 8/9 points H. Si la vulnérabilité est favorable, la main peut être extrêmement faible. Là encore, il n'y a pas de différence notable par rapport au même saut dans le silence adverse.

S	O	NORD	E	SUD 1	SUD 2	SUD 3
?		1♠	2♣	♠ DV1052 ♥ DV64 ♦ 2 ♣ R73	♠ V10873 ♥ 6 ♦ D7542 ♣ 106	♠ D1062 ♥ - ♦ V109543 ♣ 965

Main (1) : Voilà le maximum possible pour un saut direct à la manche. Dans cette situation, comme nous le verrons bien vite, le Splinter est hélas indisponible.

Main (2) : Ici, Sud profite pleinement de la vulnérabilité favorable pour sauter à la manche. Si le camp adverse est majoritaire, il sera gêné par cette élévation brutale des enchères.

Main (3) : Il suffit de trouver une courte à Trèfle en Nord pour produire une montagne de levées avec cette chicane à Cœur.

De plus, l'un des grands avantages de ce saut à 4♠ est d'empêcher quasi à coup sûr Ouest d'annoncer ses Cœurs.»

## ●● LE SPLINTER (13-15 HLD)

Comme dans le silence adverse, le Splinter décrit une main d'au moins quatre ou cinq atouts ainsi qu'un singleton ou une chicane dans la couleur du saut. Il promet aussi un maximum de deux gros honneurs en dehors de la couleur courte. Il existe cependant une différence de taille avec le Splinter effectué dans le silence adverse : **il ne s'emploie que dans la couleur d'intervention** et s'exprime en effectuant un saut simple.

S	OUEST	N	E
	1♥	1♠	3♠

S	OUEST	N	E
	1♥	2♣	4♣

S	OUEST	N	E
	1♥	2♦	4♦

S	OUEST	N	E
	1♠	2♦	4♦

S	OUEST	N	E
	1♠	2♥	4♥

Comme d'habitude, l'ouvreur juge avant tout sa teneur dans la couleur du saut, ici la couleur adverse.

<b>OUEST</b> ♠ AD5 ♥ AD1097 ♦ RV94 ♣ 4		<b>EST</b> ♠ R92 ♥ R8643 ♦ 5 ♣ DV87
--	---	---

S	OUEST	N	E
	1♥	2♦	4♦
passé	4♥	fin	

Le Splinter n'apporte en principe à l'ouvreur pas plus de deux gros honneurs en dehors de la courte. Ici il en faudrait trois pour jouer le chelem, étant donné que les honneurs à Carreau d'Ouest ne sont d'aucune utilité en face du singleton. En revanche, en remplaçant dans la main d'Ouest le Roi de Carreau par le Roi de Pique, on pourrait tout à fait espérer qu'Est possède l'As de Trèfle et le Roi de Cœur, auquel cas le chelem serait quasiment sur table.

<b>OUEST</b> ♠ ARD ♥ AD1097 ♦ V984 ♣ 4		<b>EST</b> ♠ V92 ♥ R8643 ♦ 5 ♣ AV87
--	---	---

S	OUEST	N	E
	1♥	2♦	4♦
passé	4SA	passé	
passé	6♥	fin	5♥

Chuter ne serait vraiment pas veinard.

## — LES NOUVELLES ENCHÈRES DE SOUTIEN —

Dans le cadre d'une séquence compétitive, le risque de subir un barrage adverse étant important, l'ouvreur doit connaître l'existence d'un fit au plus tôt. Ceci conduit le répondant à exprimer souvent son fit tout de suite ainsi que le nombre d'atouts que celui-ci promet, plutôt que de commencer par un changement de couleur ou une enchère plus ambiguë.

Les deux outils à disposition seront le **2SA fitté** avec trois atouts et le **cue-bid** avec quatre. L'ouvreur pourra ainsi compter le nombre d'atouts de son camp, fondamental pour les décisions compétitives.

### ●● LE 2SA FITTÉ (11/15HLD) AVEC TROIS ATOUTS

L'enchère de 2SA conserve le sens d'une main d'au moins 11 HLD ne comportant que trois atouts, mais on élargit la zone de force qu'elle couvre jusqu'à 15 HLD. On l'utilise donc pour proposer (9/11 H) ou imposer (12/14 H) la manche. Les cinq mains suivantes justifient l'emploi de cette enchère.

S	O	NORD	E
2SA		1♠	2♦

#### SUD 1

♠ D106  
♥ 109  
♦ R742  
♣ RD43

#### SUD 2

♠ R104  
♥ 7  
♦ A863  
♣ D10862

#### SUD 3

♠ DV92  
♥ R85  
♦ R73  
♣ V76

#### SUD 4

♠ A73  
♥ RV102  
♦ V9  
♣ RV85

#### SUD 5

♠ V105  
♥ ADV  
♦ D9  
♣ R10962

Les mains (1), (2) et (3), fortes de 11 ou 12 HLD, ne permettent pas d'imposer la manche. Notons que la troisième possède exceptionnellement quatre atouts dont l'utilité est très diminuée par la distribution 4333.

Sans intervention adverse, les mains (4) et (5) justifieraient un soutien différé par le biais d'un changement de couleur à 2♣. Après une intervention, ce changement de couleur avant de soutenir nécessiterait cinq cartes de meilleure qualité que celles de la main (5).

### Réaction de l'ouvreur

Ne connaissant pas la force exacte de son partenaire, l'ouvreur, logiquement, réagit comme en face d'une main de 11/12 HLD.

#### OUEST

♠ AR1064  
♥ D107  
♦ 92  
♣ R83



#### EST

♠ DV92  
♥ R85  
♦ R73  
♣ V76

S	OUEST	N	E
passe	1♠ 3♠	2♦ fin	2SA

Le contrat de 3 Piques est loin d'être sur table, même si le Roi de Carreau a de bonnes chances d'être bien placé. Avec une main plus forte, Est déclarerait la manche d'autorité sur la réponse de 3♠.

**OUEST**  
 ♠ RV8542  
 ♥ A73  
 ♦ 9  
 ♣ RV8



**EST**  
 ♠ D106  
 ♥ 95  
 ♦ R742  
 ♣ AD43

S	OUEST	N	E
1♠	1♠	2♦	2SA
4♠	4♠	fin	
2SA			

Avec cette main de 16 HLD, il serait trop optimiste d'envisager un chelem, même en face d'une main de 13 ou 14 points H. Ouest saute donc à la manche sans avoir donné la moindre indication sur la distribution de son jeu. C'est l'un des avantages de l'emploi du 2SA fitté.

### ●● LE CUE BID (10/11 H ET PLUS, AU MOINS QUATRE ATOUTS)

Le cue-bid est **forcing de manche** et n'est pas limité en force. Il garantit au moins quatre atouts et un minimum de 10/11 H. Attention, ce cue-bid ne promet en aucun cas le contrôle de la couleur d'intervention. Comme le 2SA fitté, il dénie une bonne couleur cinquième annexe. Voici quatre mains qui justifient son emploi.

S	O	NORD	E	SUD 1	SUD 2	SUD 3	SUD 4
2♠		1♥	1♠	♠ A95 ♥ R10874 ♦ 63 ♣ R82	♠ 972 ♥ RD95 ♦ AV106 ♣ D4	♠ AD4 ♥ AV86 ♦ 5 ♣ D9762	♠ 5 ♥ DV973 ♦ ARV ♣ AD82

Les mains (1) et (2) seraient traitées par un saut à 3SA dans le silence adverse. Ce cue-bid ne garantit aucune forme de distribution particulière, comme en témoigne la main (4) en face de laquelle le fait de jouer le chelem ou non dépendra du nombre de clés de l'ouvreur.

### Réaction de l'ouvreur

En face du cue-bid, le saut à la manche vise à décourager les ardeurs du partenaire en montrant une ouverture minimum. C'est la politique classique en face d'un soutien forcing de manche.

**OUEST**  
 ♠ AV  
 ♥ RV1072  
 ♦ D5  
 ♣ D1032



**EST**  
 ♠ R82  
 ♥ AD94  
 ♦ R1076  
 ♣ R6

S	OUEST	N	E
1♥	1♥	2♣	3♣
4♥	4♥	fin	
2♣			

Connaissant un ouvreur minimum, Est ne va pas demander son reste. Il ne manque que deux clés, mais dépasser le palier de 4 risquerait de coûter cher.

Avec une main plus agréable suscitant un espoir de chelem, l'ouvreur peut annoncer une nouvelle couleur ou revenir au palier de 3 dans la couleur d'atout, invitant son partenaire à nommer un contrôle s'il le souhaite.

**OUEST**

♠ RD1073  
♥ R84  
♦ 5  
♣ AD105



**EST**

♠ AV64  
♥ 73  
♦ AR107  
♣ RV6

S	OUEST	N	E
	1♠	2♥	3♥
passe	4♣	passe	4♦
passe	4♥	passe	4SA
passe	5♠	passe	6♠
fin			

L'annonce d'un bicolore Pique-Trèfle en Ouest augmente la valeur du Roi et du Valet de Trèfle d'Est. Quand ce dernier apprend que l'ouvreur possède deux clés et la Dame d'atout, il peut raisonnablement compter sur cinq levées à Pique, quatre levées à Trèfle et deux à Carreau. La douzième proviendra d'une coupe du deuxième Cœur d'Ouest au mort, après en avoir défaussé un sur le quatrième Trèfle. Si l'ouvreur possède l'As de Cœur au lieu du Roi de Pique, il faudra trouver le Roi de Pique bien placé.

À son tour, le répondant peut décourager un ouvreur coopératif.

**OUEST**

♠ AR843  
♥ 94  
♦ AD10  
♣ DV6



**EST**

♠ DV1052  
♥ R108  
♦ V74  
♣ R3

S	OUEST	N	E
	1♠	2♥	3♥
passe	3♠	passe	4♠
fin			

L'enchère de 3♠ encourage Est à annoncer ses contrôles. Minimum en points H et doté d'une distribution plate, Est décline l'invitation. Là encore, mieux vaut ne pas dépasser le palier de 4.

●● **L'ENCHÈRE DE RENCONTRE. (13-15 HLD)**

Dernière enchère conventionnelle permettant d'indiquer un fit dans une main spéciale, l'enchère de « rencontre » permet, par un saut dans une mineure au palier de 4, d'exprimer à la fois un fit d'au moins quatre cartes et une belle couleur cinquième annexe. L'intérêt est de trouver un double fit, élément de jugement déterminant si le camp adverse surenchérit à haut palier ou dans le cadre de la recherche du chelem.

**EST**

♠ 107  
♥ RV84  
♦ RD1095  
♣ 62

S	OUEST	N	E
	1♥	1♠	4♦

La main couvre une zone allant de 7/8 à une dizaine de points H, presque tous concentrés dans les deux couleurs longues. Si Sud surenchérit à 4♠, une enchère assez fréquente dans cette vulnérabilité, l'ouvreur saura quoi faire.

**OUEST**

♠ 5  
♥ AD1063  
♦ A76  
♣ A953



**EST**

♠ 107  
♥ RV84  
♦ RD1095  
♣ 62

S	OUEST	N	E
4♠	1♥ 5♥	1♠	4♦

Si Est possède vraiment ce qu'il a promis, Ouest devrait tabler onze plis avec cinq Cœurs, cinq Carreaux et un Trèfle. À noter qu'on fait le chelem à Carreau, pas à Cœur !

**Remarque :**

On pourrait se demander pourquoi le répondant fait un saut au palier de 4 pour exprimer sa couleur longue alors que dans certaines séquences il serait possible de l'effectuer au palier de 3, comme dans la séquence étudiée ou celle-ci-dessous.

S	OUEST	N	E
	1♥	1♠	3♣

L'annonce d'une couleur à saut au palier de 2 ou de 3 est un barrage correspondant à une main un peu plus faible que l'ouverture de barrage correspondante. Il a pour but de rechercher un éventuel contrat de sacrifice. Est pourrait avoir la main suivante, qui ne lui permet pas d'annoncer 2♣ alors que passer sur 1♠ n'est pas satisfaisant

**EST**

♠ 8  
♥ V3  
♦ 1064  
♣ RV109763

— LES PROBLÈMES À RÉGLER —

Le soutien différé consiste, comme dans le silence adverse, à nommer une nouvelle couleur avant d'exprimer le fit. L'objectif recherché est d'indiquer, comme dans le cadre d'une enchère de rencontre, la possession d'une belle couleur exploitable en dehors de l'atout. Si la main de l'ouvreur est complémentaire, cela peut déboucher sur un chelem, même avec une force d'honneurs limitée. Ce soutien ne promet que trois atouts mais peut en receler plus.

●● LE SOUTIEN DIFFÉRÉ AU NIVEAU DE LA MANCHE. (13-15 HLD)

Après avoir annoncé naturellement sa couleur longue au palier minimum, le répondant soutiendra l'ouverture au tour suivant, à un palier correspondant à sa force. Si ses ambitions n'excèdent pas la manche, de 13 à 15/16 points HLD, il l'annoncera directement.

**OUEST**

♠ A7  
♥ R53  
♦ RDV84  
♣ 962

S	O	N	EST
2♣ passe	2♦ 4♥	passe	1♥ 2♥

Ne pas mentionner des Carreaux de cette qualité avant de soutenir serait vraiment jouer à cache-cache. Dire 2SA fitté (11-15 HLD) à son premier tour de parole dénierait ce type de couleur annexe. C'est en revanche l'enchère que l'on aurait choisie avec la main suivante :

**OUEST**

♠ RV6  
♥ A3  
♦ V9742  
♣ R62

S	O	N	EST
2♣	2SA		1♠

Avec un gros honneur à Carreau, l'ouvreur penserait que la couleur est maîtresse et son jugement serait faussé.

## ●● LE SOUTIEN DIFFÉRÉ AU PALIER DE 3

Il promet un minimum de 16 HLD, toujours avec une belle couleur cinquième annexe.

### OUEST

♠ A84  
♥ D1032  
♦ ADV96  
♣ 2



### EST

♠ R95  
♥ AR976  
♦ R8  
♣ 1043

S	O	N	EST
			1♥
2♣	2♦	3♣	passe
passe	3♥	passe	3♠
passe	4♣	passe	4♦
passe	4SA	passe	5♥
passe	6♥	fin	

Cette main de 18 HLD est parfaitement complémentaire de celle de l'ouvreur.

▶ À partir d'une force de 12 points H, l'annonce d'une belle couleur d'au moins cinq cartes prime l'expression du fit.

## ●● LE CONTRE

Voici un gros titre pour un tout petit cas de figure, mais qui peut valoir cher. Il s'agit des mains de 16 HLD et plus ne comportant que trois atouts et ne possédant pas de belle couleur cinquième. Par exemple :

### OUEST

♠ A7  
♥ AV3  
♦ AV10  
♣ D9874

S	O	N	EST
			1♥
1♠	?		

Que dire avec ce jeu ? Procédons par élimination :

- ▶ Répondre 2♣ nécessiterait une couleur beaucoup plus solide.
- ▶ Dire 2SA montrerait une main régulière mais serait limité à 15HLD.
- ▶ Faire un cue-bid garantirait quatre atouts.
- ▶ Rien ne rapproche cette main d'un Splinter ou d'une enchère de rencontre.

Que reste-t-il ? Le contre. Ou plus exactement, contrer puis soutenir la majeure d'ouverture au palier de 3 montre ce type de jeu. Nous n'allons pas tarder à voir que le contre s'utilise également avec d'autres types de mains.

## La recherche du fit dans l'autre majeure

Nous allons maintenant nous intéresser aux cas où le répondant possède moins de trois cartes dans la majeure d'ouverture. Un fit est alors possible dans l'autre majeure à condition que le répondant y détienne au moins quatre cartes.

### — L'ANNONCE DE L'AUTRE MAJEURE —

#### ●● AU PALIER DE 2 (À PARTIR DE 10/11 HL)

Après une ouverture majeure et une intervention à la couleur, l'annonce de l'autre majeure ne peut se faire en dessous du palier de 2.

Sans intervention adverse, un changement de couleur au palier de 2 sans saut nécessite un minimum de 11 points H ou 12 HL. Le simple fait que le camp opposé participe à la séquence d'enchères oblige à revisiter ces minima afin de ne pas être débordé dans le cas d'un soutien adverse au palier de 3 ou plus. Pour s'en convaincre, il suffit d'examiner le jeu suivant :

#### SUD

♠ RD10875

♥ R6

♦ 94

♣ 1032

S	O	NORD	E
		1♥	2♣
?			

Avec seulement 10 HL que doit faire Sud ? Passer, au risque de ne plus oser nommer ses Piques si les enchères lui reviennent au palier de 3 ? Contrer, en subissant la frustration de ne pas avoir annoncé sa couleur longue ? Il est vrai que dire 2♠, s'engageant donc à reparler ultérieurement, risquerait d'emmener le camp Nord-Sud à jouer un contrat au-delà de ses moyens. La solution ? Donner un peu de souplesse à ce changement de couleur au palier de 2, en lui ôtant son caractère systématiquement auto-forcing. Par exemple, un soutien simple de l'ouvreur n'oblige donc plus le répondant à reparler. Du coup, ce dernier peut annoncer sa couleur à partir de 11 HL - éventuellement 10 HL avec une belle couleur sixième - sans limite supérieure, puisque cette réponse reste bien sûr forcing.

En tout état de cause, cette enchère promet un minimum de cinq cartes car, en situation compétitive, il n'est plus question d'annoncer une couleur seulement quatrième. Ces distributions seront couvertes par le contre, comme nous le verrons par la suite.

**OUEST**

♠ RD10875  
♥ R6  
♦ 84  
♣ 1032

**EST**

♠ A64  
♥ DV872  
♦ AV9  
♣ V5

S	O	N	EST
2♣ fin	2♠	passee	1♥ 3♠

Le soutien simple d'Est exprime une ouverture minimum de 12/13 points H ainsi que trois atouts puisqu'Ouest n'en a promis que cinq. Ouest, ne pouvant avoir moins de jeu, passe. Un flanc normal ne devrait pas laisser le déclarant réaliser dix levées. Avec une main un peu plus forte, l'ouvreur se doit d'imposer la manche, avec trois ou quatre atouts.

**OUEST**

♠ 64  
♥ AV973  
♦ 1062  
♣ AD8

**EST**

♠ ADV53  
♥ R64  
♦ 5  
♣ R1052

S	O	N	EST
2♦ fin	2♥	passee	1♠ 4♥

Est ne dirait que 3♥, forcing, dans le silence adverse. Pas question de s'en contenter ici.

**OUEST**

♠ 64  
♥ AV973  
♦ 1062  
♣ AD8

**EST**

♠ AR1097  
♥ D864  
♦ V5  
♣ R4

S	O	N	EST
2♦ fin	2♥	passee	1♠ 4♥

Le quatrième atout confère une force de 17 HLD à la main, même en négligeant le Valet de Carreau bien inutile. Le saut à 4♥ va de soi. Dans les deux cas, Ouest passe sans remords si l'ouvreur se contente de 3♥.

**Derrière une intervention à la couleur, l'annonce d'une majeure sans saut au palier de 2 :**

- ▶ Promet un minimum de cinq cartes.
- ▶ Une force de 11 HL et plus, 10 HL seulement avec six belles cartes.
- ▶ Permet de passer au tour suivant sur un soutien simple de l'ouvreur.

●● AVEC UN SAUT (AU PALIER DE 3)

Comme nous l'avons vu dans la première partie du cours, l'annonce d'une majeure avec un saut au palier de 3 est une enchère faible derrière l'intervention à la couleur. Ce **barrage**, d'une valeur inférieure à l'ouverture correspondante, permet de retrouver des fits utiles dans la situation compétitive qui s'annonce. En effet, la connaissance d'une couleur de sept cartes est cruciale, soit dans le but de remporter une manche, soit pour lutter contre un contrat à haut palier du camp opposé.

**OUEST**

♠ V7  
♥ DV108642  
♦ 4  
♣ 1032

S	O	N	EST
			1♠
2♦	3♥		

Sept cartes liées complétées par un Valet de Pique second donnent une valeur offensive importante à la main en cas de fit à Cœur.

L'ouvreur peut avoir :

- soit un jeu fort avec lequel il calmera ses ardeurs sachant que son partenaire est faible :

**OUEST**

♠ V7  
♥ DV108642  
♦ 4  
♣ 1032



**EST**

♠ AR952  
♥ R9  
♦ R103  
♣ AV9

S	O	N	EST
			1♠
2♦ fin	3♥	passé	4♥

Attention de ne pas dépasser le palier de 4. Au-delà rien n'est sûr.

- Soit un jeu comportant un beau fit lui permettant de surenchérir en défense contre le contrat adverse :

**OUEST**

♠ V7  
♥ DV108642  
♦ 4  
♣ 1032



**EST**

♠ RD1063  
♥ R973  
♦ 106  
♣ A5

S	O	N	EST
			1♠
2♦	3♥	5♦	5♥

Est se doute que le contrat de 5♥ ne va pas gagner mais il faudrait qu'il chute de quatre pour dépasser la valeur de la manche mineure adverse (600 points) qui, elle, semble avoir de bonnes chances de réussite.

▸ Derrière une intervention à la couleur, l'annonce d'une majeure avec saut au palier de 3 est un barrage de force inférieure à ce que serait l'ouverture de barrage équivalente.

## — LE CONTRE SPOUTNIK GÉNÉRALISÉ —

Après une ouverture majeure, l'intervention adverse prive le répondant d'un certain nombre de paliers d'enchères. Pour tenter de compenser cette gêne, le répondant dispose d'une nouvelle convention : **le contre Spoutnik généralisé**. C'est la façon la plus économique qui soit de s'exprimer. Entre autres fonctions, il permet principalement de retrouver économiquement un fit dans la majeure non encore annoncée.

### ●● LES CAS D'UTILISATION DU SPOUTNIK GÉNÉRALISÉ

Rappelons que notre étude porte sur la recherche du fit dans l'autre majeure après une ouverture de 1♥ ou de 1♠. Les séquences étudiées seront donc :

S	O	NORD	E
		1♥/♠	2♣/♦

Le Contre Spoutnik n'est jamais prioritaire et sert uniquement quand le répondant ne dispose pas d'enchère naturelle. Quand il n'a pas les moyens de faire un changement de couleur au palier de 2, soit parce qu'il ne possède pas les cinq cartes requises, soit parce qu'il n'a pas assez de jeu, il peut avoir recours à cette convention. Voici trois exemples qui justifient l'emploi du contre, dont l'objectif le plus fréquent est d'établir un fit 4-4 dans l'autre majeure.

S	O	NORD	E
contre		1♥	2♣

#### SUD 1

♠ DV95  
♥ D8  
♦ V1073  
♣ R64

#### SUD 2

♠ RV952  
♥ V7  
♦ R108  
♣ V85

#### SUD 3

♠ RD106  
♥ R4  
♦ A952  
♣ V108

Main (1) : Sans intervention Sud aurait répondu 1♠. Il ne peut passer avec 9 points H et quatre cartes à Pique.

Main (2) : Cette fois Sud dispose du nombre de Piques nécessaires à un changement de couleur au palier de 2. Malheureusement, sa force de 10 HL, associée à une couleur seulement cinquième est nettement insuffisante pour annoncer 2♠. Pourtant, si Nord a une belle ouverture et trois cartes à Pique il faudra déclarer la manche. Il est donc primordial de se manifester.

Main (3). Ici Sud a les points nécessaires mais pas le nombre de cartes pour dire 2♠.

Le contre Spoutnik généralisé portant fatalement les enchères au moins au palier de 2, son emploi nécessite un minimum de 8 points HL pour ne pas avoir moins de points que le camp adverse en cas de misfit. Il n'a pas de limite supérieure. On peut résumer les conditions d'emploi comme suit :

**Dans le cadre de la recherche d'un fit majeur, le Spoutnik généralisé nécessite :**

- ▶ 8H sans limite supérieure avec quatre cartes dans la majeure non nommée.
- ▶ De 8 à 10 HL avec cinq cartes dans la majeure non nommée.

### ● ● LES « SOUTIENS » DE L'OUVREUR

Le contreur étant présumé posséder au moins quatre cartes dans la majeure non nommée, l'ouvreur qui détient lui aussi quatre cartes dans cette majeure doit absolument l'annoncer. Il pourra le faire un peu comme s'il soutenait une couleur annoncée au palier de 1, en tenant compte du minimum promis par le contre. Cette attitude s'appelle « donner le plein de sa main ».

▶ Le soutien simple (12 à 14 H)

**EST**  
 ♠ DV532  
 ♥ RV108  
 ♦ D7  
 ♣ A6

S	O	N	EST
2♦	contre	passe	1♠ 2♥

Il est à noter que la distribution bicolore de l'ouvreur est connue du répondant. Cela peut l'aider dans la réévaluation de sa main. Ce soutien est bien sûr non forcing mais Ouest peut proposer la manche par l'enchère de 3♥ si son jeu est un peu supérieur au minimum.

▶ Le soutien à saut (15 H et plus)

**EST**  
 ♠ AV106  
 ♥ AR985  
 ♦ 102  
 ♣ A4

S	O	N	EST
2♣	contre	passe	1♥ 3♠

Il est très intéressant de constater que ce soutien à saut est forcing. En effet, l'ouvreur qui détient 15 H possède au minimum 18 HLD. Si l'on ajoute les 8 ou 9 points requis pour le contre, les conditions d'une manche sont réunies.

●● DEUX CAS ORIGINAUX

Pour finir cet exposé, intéressons-nous à deux cas particuliers qui peuvent déboucher sur un fit majeur.

► Le répondant possède cinq cartes dans la majeure non nommée.

Nous avons vu que dans ce cas il devait contrer dans la zone allant de 8 à 10 HL. Cependant, il ne lui sera pas toujours possible d'annoncer sa majeure cinquième au second tour. Sa décision dépendra de la réponse de l'ouvreur au contre et de la force qu'elle implique.

**OUEST**

♠ AV872  
♥ V5  
♦ R83  
♣ 932

S	O	N	EST
2♦ passe	contre passe	passe	1♥ 2♥

La réponse de 2♥ au contre indique une ouverture minimum. Dès lors, aucun espoir de manche n'est permis. Dire 2♠ en espérant améliorer le contrat - Est pourrait avoir trois cartes à Pique - risquerait de l'empirer. Il suffirait qu'Est possède :

**EST**

♠ 4  
♥ RD1062  
♦ V92  
♣ AD82

Vous venez de troquer un semi fit 5-2 contre un misfit total en 5-1. De plus, Est aurait parfaitement pu avoir six cartes à Cœur. Le risque n'en vaut vraiment pas la chandelle. Avec de meilleurs Piques et un singleton à Cœur, dire 2♠ présenterait beaucoup plus d'attrait. En revanche, si l'ouvreur montre un jeu de deuxième zone, à partir d'une quinzaine de points H, la recherche d'un fit 5-3 peut porter ses fruits.

**OUEST**

♠ AV872  
♥ V5  
♦ R83  
♣ 932



**EST**

♠ RD4  
♥ AR763  
♦ 72  
♣ A107

S	O	N	EST
2♣ passe fin	contre 3♠	passe passe	1♥ 2SA 4♠

La réponse de 2SA montre une main de 15/16 H avec l'arrêt dans la couleur adverse. Sachant son camp dans la zone de manche, Ouest peut annoncer ses cinq cartes à Pique. Le fit est trouvé et l'on évite le contrat de 3 Sans-Atout qui chute sans appel si l'As de Carreau, comme c'est fort probable, se trouve dans la main de l'entameur. Au contrat de 4 Piques, il semblerait qu'il suffise de couper un Trèfle au mort.

► Retrouver le fit dans la majeure sixième de l'ouvreur.

Un dernier cas mérite notre attention. C'est celui où l'ouvreur possède une majeure sixième.

**OUEST**

♠ V8  
♥ D1085  
♦ A76  
♣ A1082



**EST**

♠ RD9632  
♥ A9  
♦ 82  
♣ RD7

S	O	N	EST
2♦ passe	contre 4♠	passe fin	1♠ 3♠

Le saut à 3♠ montre une couleur de six cartes et une force de 14/15 H. L'enchère est non forcing car le répondant peut n'avoir que 8 points H sans intérêt particulier pour les Piques. Ici Ouest n'a aucun mal à déclarer la manche majeure qui constitue un excellent pari.